

♪プロフィール♪

釋 伸司（ヴァイオリン）

京都市立芸術大学卒業。岩淵龍太郎、徳永二郎、G.ボッセ、S.スタン
ディジの各氏に師事。在学中よりテレマン室内管弦楽団に在団し、全国
各地にて年間120回を越すコンサートに出演の他、ドイツ、フランス、
イギリス等ヨーロッパ各地にて数多くのコンサートにソリスト及びコン
サートマスターとして参加、好評を博す。16年間コンサートマスターと
してサントリー音楽賞をはじめ数々の受賞に貢献。95年退団。現在、い
ずみシンフォニエッタ大阪、マイハート弦楽四重奏団メンバー。京都フ
ィルハーモニー室内合奏団客演コンサートマスター。アッサンブラージュ
主宰。バロックからロマン派、現代曲、ポピュラーに至るまでジャン
ルにとらわれないユニークなコンサートを全国的に展開。加えて、音楽
講座やレクチャーコンサートの講師として幅広いファンを得ている。ま
た室内楽、日本各地のオーケストラの客演首席奏者、落語家との共演
「落語とクラシック」製作、レコーディング等様々な分野で高い評価を
得て活躍している。

釋 智美（ピアノ）

国立音楽大学卒業。故尾鳥小兵衛、桂屋京子、小泉友紀恵、本莊玲子
の各氏に師事。在学中よりオペラのコレペティトゥア、室内楽ピアニス
トとしての研鑽を積む。2000年よりヴァイオリニストの夫である釋伸司
とデュオを組み、以降全国各地のホール主催の演奏会、学校公演、音楽
講座、ワークショップ、サロンコンサート、レコーディング等幅広い演
奏活動を展開している。